

# OLDSTARS

## Závěrečná zpráva o činnosti OLDstars v roce 2019

# OLDSTARS

1. Úvod
2. Klubové prostory a provoz Hereckého studia
3. Realizované projekty
4. Propagace
5. Finanční podpora a dobročinné aktivity
6. Závěrem

## 1. Úvod

Rok 2019 byl pro uměleckou skupinu OLDstars již šestnáctým rokem neziskové činnosti. V souladu se stanovami se skupina věnovala studentskému umění, spolupracovala však i s profesionálními hostujícími hereckými osobnostmi jako jsou Ljuba Krbová, Elizaveta Maximová, Matyáš Řezníček, Daniel Krejčík, Petr Jeřábek a Klára Cibulová. Samotné inscenace jsou tvořeny v jednotlivých týmech, na něž se skupina dělí a které se každý rok dle potřeb studia obměňují. Členové Hereckého studia se v rámci korporace věnují nejen činohernímu herectví, ale také režii, scénografii, lightdesignu a práci v technickém zázemí divadla, produkci a PR, tvorbě scénické hudby, grafice a žurnalistice.

## 2. Klubové prostory a provoz Hereckého studia

Vršovický sklepní prostor HarOLD tradičně sloužil jako sídlo skupiny OLDstars a jako zkušebna pro její kmenové projekty. Byla zde uváděna inscenace *Tramvaj do stanice Touha*.

Skupina nadále zkoušela a především uváděla své inscenace v bytovém divadle H2/O v nedaleké Košické ulici č. p. 21. Během roku se členové Hereckého studia věnovali i nezbytné údržbě užívaného prostoru. Kromě opakovaného malování a generálních úklidových brigád došlo i k instalaci nového kuchyňského koutu v diváckém salónku a k rozšíření skladovacích prostor - nástavbě falešného patra a přistavění dřevěných regálů v herecké šatně. Proběhla i revize technického zařízení divadelního sálu.

Bytové divadlo H2/O nadále hostilo kromě domácích produkcí i inscenaci dramatu Lenky Lagronové *Nikdy* v podání členek souboru Divadla na Vinohradech. Výtěžek ze vstupného na představení této inscenace je věnován neziskové organizaci - spolku ICHTYÓZA. OLDstars se věnují benefiční činnosti i díky dalším dvěma inscenacím: monodrama Duncana Macmillana *Všechny báječné věci* v hlavní roli



T. Williams: *Tramvaj do stanice Touha*  
(režijní vedení Tomáš Staněk)

# OLDSTARS

s Danielem Krejčíkem podporuje spolek Nevypušť duši. Část výtěžku z představení monodramatu Carlose Be *Margaritě* (uváděného ve Werichově vile) v titulní roli s Ljubou Krbovou je věnována Bellis Young & Cancer – projektu Aliance žen s rakovinou prsu.

Týdně byla v loňském roce odehrána asi tři až čtyři představení, v různých prostorech. Celkem skupina OLDstars a její hosté v roce 2019 odehrála 155 veřejných představení a ve zbývajícím čase se členové souboru scházeli ve svých domovských prostorech k pravidelným zkouškám pod vedením lektorů Tomáše Staňka, Zuzany Horákové, Jana Horáka, Václava Valtra, Jeníka Tyla nebo režisérů z řad student - Ondřeje Kulhavého či Lucie Flemrové.



P. Genovese: *Naprostí cizinci*  
(režie Jan Horák)



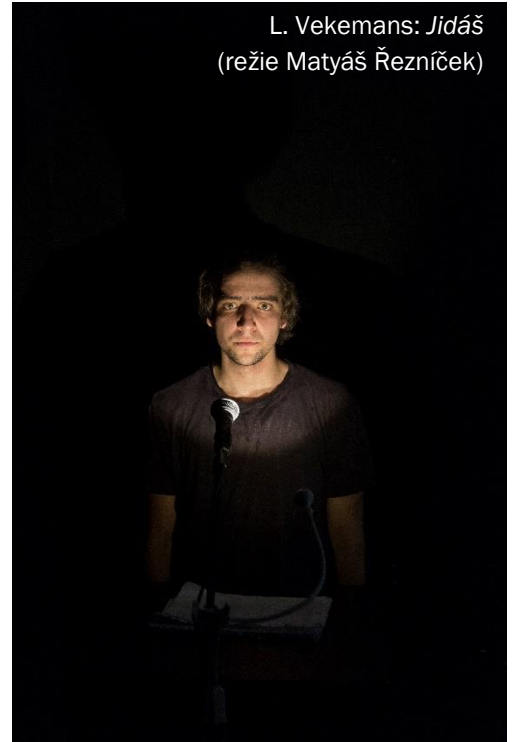
E. O'Neill: *Cesta dlouhým dnem do noci*  
(režie Lucie Flemrová)

# OLDSTARS

## 3. Realizované projekty

### Premiéry Hereckého studia v roce 2019:

7. ledna 2019 Martin Crimp/ Julek Neumann: MIMORÁDNÉ UDÁLOSTI (režijní vedení: Tomáš Staněk)
10. ledna 2019 Daniel Maclvor/ Pavla Niklová: TO I ONO (režijní vedení: Tomáš Staněk)
2. března 2019 Nikoline Werdelinová/ František Fröhlich: ZNALCI (režijní vedení: Tomáš Staněk)
1. června 2019 Eugene O'Neill/ Josef Schwarz: CESTA DLOUHÝM DNEM DO NOCI (režie: Lucie Flemrová)
3. června 2019 Jerome Bixby/ Václav Borůvka Valtr: POZEMŠŤAN (režijní vedení: Tomáš Staněk)
12. června 2019 Paolo Genovese: NAPROSTÍ CIZINCI (režie: Jan Horák)
18. června 2019 Tove Jansson/ Libor Štukavec: POZDĚ V LISTOPADU (režie: Václav Borůvka Valtr)
19. června 2019 Isabelle De Toledo, Jean Mouriére/ Jaromír Janeček: AŽ K ZBLÁZNĚNÍ (režie: Jan Horák)
21. června 2019 Reto Finger/ Jana Slouková: KALTES LAND (režie: Zuzana Horáková)
26. června 2019 Tennessee Williams/ Luba a Rudolf Pellarovi: TRAMVAJ DO STANICE TOUHA (režijní vedení: Tomáš Staněk)
1. července 2019 Jaroslav Rudiš: ČESKÝ RÁJ (režijní vedení: Tomáš Staněk)
12. července 2019 Wolfgang Kohlhase, Rita Zimmerová/ Petr Adler: ŠTIKA K OBĚDU (režijní vedení: Tomáš Staněk)
12. července 2019 Gabriel Pintilei/ Elisabeta Kučerová: ELEVÁTOR (režijní vedení: Tomáš Staněk a Karolína Vaňková)
12. července 2019 Ascanio Celestini/ Tereza Siegllová: STOJÍM V ŘADĚ (režijní vedení: Tomáš Staněk)
12. července 2019 Zoltán Egressy/ Taťána Dimitrová: PORTUGÁLIE (režie: Zuzana Horáková)
13. července 2019 Molière/ Jaroslav Konečný: DON JUAN (režie: Ondřej Kulhavý)
1. září 2019 Lot Vekemans/ Jitka Jílková: JIDÁŠ (režie: Matyáš Řezníček)
6. září 2019 Arnošt Goldflam: BILETÁŘKA (režie: Marián Škorvaga)
20. září 2019 Stefano Massini/ Irena Novotná: VĚŘÍM A NENÁVIDÍM (režie: Ondřej Kulhavý)



# OLDSTARS

16. prosince 2019 Torsten Buchsteiner/ Michal Kotrouš: NORDOST (režijní vedení: Tomáš Staněk)

**Ze staršího repertoáru OLDstars byly v roce 2019 uvedené tyto inscenace:**

Mark Ravenhill/ Dana Hábová: BAZÉN/BEZ VODY (režijní vedení: Tomáš Staněk)

Václav Havel: VERNISÁŽ (režie: Ondřej Kulhavý)

Duncan Macmillan/ Magdaléna Zelenková: VŠECHNY BÁJEČNÉ VĚCI (režijní vedení: Tomáš Staněk)

Carlos Be/ Iveta Gonzálezová: MARGARITĚ... (režijní vedení: Tomáš Staněk)

Fausto Paravidino/ Kateřina Bohadlová: BRATŘI (režijní vedení: Tomáš Staněk)

David Mamet/ Ondřej Sokol: SEXUÁLNÍ PERVERZE V CHICAGU (režie: Ondřej Kulhavý)

Ivan Vrypajev/ Tereza Krčálová: ILUZE (režie: Ondřej Kulhavý)

Marius von Mayenburg/ Kateřina Bohadlová: MUČEDNÍK (režijní vedení: Tomáš Staněk)

Kromě běžného provozu Hereckého studia a uměleckého programu ve Vršovickém bytovém divadle H2/O a ve sklepním HarOLDu realizovala skupina OLDstars v roce 2019 také různorodé tradiční i nové projekty:

- O víkendu 12. – 14. července 2019 pořádala skupina v augustiniánském klášteře v Roudnici nad Labem tradiční benefiční festival OLDstars on the ROUD, tentokrát s tématem „Láska neexistuje!“. Divákům z Roudnice a okolí i pražským fanouškům OLDstars byl představen kompletní repertoár sezony 2018/2019 i některé oblíbené starší tituly. Šestý ročník festivalu měl hned tři hlavní původní tituly: *Portugálii* maďarského autora Zoltána Egressyho, Moliérovo slavné drama *Don Juan* a sérii společenskokritických monologů Ascania Celestiniho s názvem *Stojím v řadě*. Výtěžek z akce, letos ve výši 50 000 Kč, byl tradičně věnován klášteřu. Festival byl podpořen grantem města Roudnice nad Labem a proběhl pod záštitou náměstka hejtmana Ústeckého kraje Mgr. Bc. Petra Šmída, starosty města Roudnice nad Labem Ing. Františka Padělka, starostky obce Vědomice Jany Salcmanové a děkanky Divadelní fakulty Akademie múzických umění Mgr. et MgA. Doubravky Svobodové.
- Další tradiční akcí OLDstars je Festival studentských divadel v Celetné – i letošní devátý ročník se dočkal úspěchu. Repertoár festivalu reflektoval program letního OLDstars on the ROUD, ale přinesl i podzimní novinky OLDstars. Na Festivalu studentských divadel v Celetné 2019 se představilo i celkem šest hostujících souborů: pražský divadelní

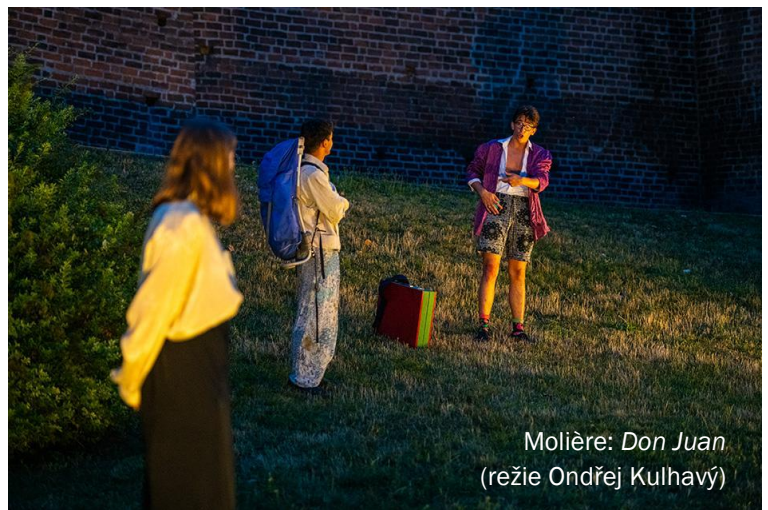


R. Finger: *Kaltes Land*  
(režie Zuzana Horáková)

# OLDSTARS

spolek K. U. K.!, Divadelní soubor Na Periferii, Divadelní ateliér Ulita –DDM Praha 3, Divadelní spolek JAK a litoměřické soubory Vanabí a Mladivadlo. Tento ročník byl podpořen grantem Městské části Praha 1.

- V rámci příprav inscenace *Portugálie* podnikl tvůrčí tým v únoru teambuildingový víkendový zájezd do Budapešti a do prostředí maďarského venkova za účelem načerpání inspirace a sehnání autentických kostýmů.
- Dne 26. října proběhl v bytovém divadle H2/O komorní koncert písničkáře Adama Ruta.
- Skupina OLDstars se také jako každý rok zapojila v listopadu do projektu evropské Noci divadel, tentokrát s inscenací monodramatu Stefana Massiniho *Věřím a nenávidím* a oblíbenou *Vernisáží* Václava Havla.
- O letních prázdninách (ve dnech 1. – 8. srpna) se uskutečnilo turné s inscenací Molièrovy slavné hry *Don Juan*, odpremiérované téhož roku na festivalu OLDstars on the ROUD v klášteře v Roudnici nad Labem. Mezi zastávky turné patřily hrady Točnick a Lipnice nad Sázavou, zámek Osečany, městské parky v Nymburce a Havlíčkově Brodě, zahradní divadlo v Kouřimi, sportoviště v Březové-Olešku či festival Povaleč na zámku Valeč.
- V září 2019 uvedla skupina OLDstars v bytovém divadle H2/O sérii premiér monodramat. Prvním z nich byl *Jidáš* nizozemské autorky Lot Vekemans v titulní roli s čerstvým absolventem DAMU Petrem Jeřábkem a v režii člena Činohry Národního divadla Matyáše Řezníčka. Další premiérou byla *Biletářka* Arnošta Goldflama v hlavní roli s herečkou Andreou Jeřábkovou a v režii hostujícího Mariána Škorvagy. Sérii završilo monodrama Stefana Massiniho *Věřím a nenávidím* v režii Ondřeje Kulhavého a v hlavní roli s absolventkou francouzské herecké akademie ERACM Klárou Cibulovou.
- V sezónách 2017/18 i 2018/19 nabídla skupina OLDstars veřejnosti oblíbené přípravné kurzy k přijímacím zkouškám na DAMU. V roce 2019 byli přijati z absolventů kurzu dva studenti na obor herectví alternativního a loutkového divadla a dva na obor činoherní herectví na DAMU, dva další studenti pak byli přijati i na obor činoherní herectví brněnské JAMU. Na konci roku si studenti tradičně v rámci každoročního Večeru monologů v H2O vyzkoušeli přijímací zkoušky nanečisto.
- Dále pokračovala činnost Dětského hereckého studia pod vedením lektorek Evy Sinkovičové a Barbory Waschingerové
- V prosinci proběhlo v bytovém divadle H2/O natáčení filmu studentů FAMU.



Molière: *Don Juan*  
(režie Ondřej Kulhavý)

# OLDSTARS

- Inscenace umělecké skupiny OLDstars se zúčastnily několika divadelních festivalů a přehlídek:
  - *Iluze* (režie Ondřej Kulhavý) na festivalu Divadelní tříška v divadle Disk v Praze, na přehlídce Divadelní piknik Volyně a na prestižním festivalu Jiráskův Hronov.
  - *To i ono* (režijní vedení Tomáš Staněk) na turnovském festivalu Modrý kocour a na Open Air festivalu v Hradci Králové.



D. MacIvor: *To i ono*  
(režie Tomáš Staněk)

- *Kaltes Land* (režie Zuzana Horáková) na Open Air festivalu v Hradci Králové.
- *Mimořádné události* (režie Tomáš Staněk) na festivalu v Dolních Chabrech a na festivalu Trať v Ústí nad Orlicí.
- *Český ráj* (režie Tomáš Staněk) byl uveden v premiéře jako rezidenční projekt na prestižním literárním festivalu Šrámkova Sobotka.
- *Všechny báječné věci* (režie Tomáš Staněk) na festivalu Budějovický Majáles v Českých Budějovicích.
- Dále pak hostovaly:
  - *Margaritě* (režijní vedení Tomáš Staněk) v Městské knihovně v Náchodě a na zámku v Osečanech.
  - *Všechny báječné věci* v divadle Semafor a na zámku v Osečanech.
  - *Stojím v řadě* na hradě Točnick a v kulturním centru Prádelna v Českém Krumlově.
  - *Natašin sen* ve Vodárenské věži na Letné.

# OLDSTARS

## 4. Propagace

Kromě webových stránek [www.oldstars.cz](http://www.oldstars.cz) jsme se v loňském roce veřejně prezentovali facebookovými profily OLDstars (cca 1000 fanoušků), HarOLD (cca 1500 fanoušků) a H2O, bytové divadlo (cca 1600 fanoušků). Festivaly OLDstars on the ROUD i Festival studentských divadel v Celetné mají rovněž své facebookové stránky, prostřednictvím nichž komunikují s diváky. Festival OLDstars on the ROUD využívá i své vlastní webové stránky [www.oldstarsontheroud.cz](http://www.oldstarsontheroud.cz). Využíváme také profil na Instagramu (@oldstars.cz), vydáváme pravidelní měsíční programový leták, rozesíláme informační newsletter a komunikujeme s lokálními médii. Spolupráci jsme navázali s Novinami Prahy 10.

Mediálními partnery OLDstars jsou servery i-divadlo.cz a scena.cz. Mediálním partnerem festivalu OLDstars on the ROUD 2019 je TV Noe. Mediálními partnery Festivalu studentských divadel v Celetné 2019 jsou Divadelní noviny, magazín Dotu a rádio Kiss.

## 5. Finanční podpora a dobročinné aktivity

Neziskovou činnost OLDstars v roce 2019 finančně z veřejných zdrojů podpořili:

Magistrát hlavního města Praha: 120 000,-  
Městská část Praha 10: 70 000,-  
Městská část Praha 1: 30 000,- (festival studentského divadla v Celetné)  
Nadace život umělce: 7 000,- (inscenace „Věřím a nenávidím“)  
Město Roudnice nad Labem: 50 000,- (festival OLDstars on the Roud)

Z privátních zdrojů OLDstars udrželi:

MAI COLLECTIBLES S.R.O. 50 000,- (bytové divadlo H2O v Košické)  
Andrea Jeřábková 30 000,- (bytové divadlo H2O v Košické)

OLDstars na základě darovacích smluv poukázali výtěžek z tržeb svých benefičních aktivit roku 2019 těmto organizacím:

Klášteř Roudnice nad Labem: 50 000,- (výtěžek z benefičního festivalu OLDstars on the Roud)  
Bellis Young & Cancer – projekt Aliance žen s rakovinou prsu: 30 000,- (Inscenace „Margaritě“)  
spolek ICHTYÓZA („Nemoc jako dialog“ genetické kožní onemocnění): 10 700,- (Inscenace „Nikdy“)  
spolek Nevypuště duši – destigmatizace duševních onemocnění: 8 000,- (Inscenace „Všechny báječné věci“)



# OLDSTARS



## 6. Závěrem

V roce 2019 pokračovala umělecká skupina OLDstars v tvůrčí činnosti. Soubory uvedly přes 150 repríz divadelních inscenací v domácích prostorech HarOLD a bytové divadlo H2/O v Košické ve Vršovicích, ale několikrát se naopak přizpůsobily i netradičním místům, aby mohly divadlo přinést i přespolním divákům. Skupina OLDstars se i v roce 2019 zúčastnila prestižních celorepublikových přehlídek a festivalů, přičemž v létě a v říjnu opět sama pořádala festivaly OLDstars on the ROUD a Festival studentských divadel v Celetné. Několika členům OLDstars se i v uplynulém roce podařilo úspěšně absolvovat přijímací zkoušky na vysoké umělecké školy, starší absolventi se pak dále realizují v profesionálních divadelních kruzích (Národní divadlo, Divadlo na Fidlovačce, Divadlo v Celetné aj.).

V současné době skupina připravuje další inscenaci, jež vzniká ve spolupráci s profesionálními herci, a to adaptaci filmu Romana Polanského *Venuše v kožichu*, kde se v bytovém divadle v Košické v květnu 2020 představí Daniel Krejčík a Kateřina Kaira Hrachovcová. I v roce 2020 má skupina v plánu pokračovat ve své dosavadní činnosti a nadále přinášet radost svým členům i široké veřejnosti.

### Více informací:

<http://www.oldstars.cz/>

<https://www.facebook.com/skupinaOLDstars/>

<https://www.facebook.com/prostorH2O/>

OLDstars z. s. – umělecká skupina  
Charkovská 15, Praha 10, 110 00  
IČO: 266 75 579, DIČ: CZ 266 75 579  
Raiffeisenbank - 181 754 2001/5500  
[www.oldstars.cz](http://www.oldstars.cz)